

## CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO NGÀNH NGHỆ THUẬT HỌC

### *Thông tin chung*

Tên ngành đào tạo

- Tiếng Việt: **Nghệ thuật học**
- Tiếng Anh: **Art Studies**

Mã ngành đào tạo: **7210213**

Trình độ đào tạo: Đại học

Loại hình đào tạo: Chính quy tập trung

Thời gian đào tạo: 4 năm

Tên văn bằng sau khi tốt nghiệp:

- Tên tiếng Việt: **Cử nhân khoa học Nghệ thuật**
- Tên tiếng Anh: **Bachelor of Arts in Art Studies**

Nơi đào tạo: Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn – ĐHQG TP.HCM

### *Điều kiện tốt nghiệp*

Sinh viên tích lũy tối thiểu 125 tín chỉ theo cơ cấu của các khối kiến thức giáo dục Đại cương và giáo dục Chuyên nghiệp theo nội dung chương trình đào tạo.

Có chứng chỉ Ngoại ngữ (theo quy định), Tin học, Giáo dục thể chất, Giáo dục quốc phòng và Sinh hoạt định hướng đầu khóa theo quy định của Nhà trường.

Sinh viên phải nghiêm túc chấp hành các quy định của pháp luật và Quy chế đào tạo của Nhà trường, hoàn thành các nghĩa vụ khác trong quá trình học tập.

| Học kỳ                  | Mã MH  | Tên môn học                    |                                           | Loại MH (bắt buộc/ tự chọn) | Tín chỉ   |           |           | Số tiết | Ghi chú |
|-------------------------|--------|--------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------|-----------|-----------|-----------|---------|---------|
|                         |        | Tiếng Việt                     | Tiếng Anh(*)                              |                             | Tổng cộng | Lí thuyết | Thực hành |         |         |
| <b>I</b><br>18BB<br>2TC | DAI001 | Triết học Mác–Lênin            | Marxist-Leninist Philosophy               | BB                          | 3         | 3         | 0         | 45      |         |
|                         | DAI004 | Lịch sử Đảng cộng sản Việt Nam | History of the Communist Party of Vietnam | BB                          | 2         | 2         | 0         | 30      |         |
|                         | DAI013 | Dẫn luận ngôn ngữ học          | Introduction to Linguistics               | BB                          | 2         | 2         | 0         | 30      |         |
|                         | DAI018 | Hán văn cơ bản                 | Basic Chinese                             | BB                          | 3         | 3         | 0         | 45      |         |
|                         | DAI025 | Mỹ học đại cương               | General Aesthetics                        | BB                          | 2         | 2         | 0         | 30      |         |

|                           |        |                                        |                                           |    |   |   |   |    |  |
|---------------------------|--------|----------------------------------------|-------------------------------------------|----|---|---|---|----|--|
|                           | DAI012 | Cơ sở văn hoá Việt Nam                 | Fundamentals of Vietnamese Culture        | BB | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                           | DAI005 | Thống kê cho khoa học xã hội           | Statistics for Social Sciences            | TC | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                           | DAI020 | Logic học đại cương                    | Introduction to Logic                     | TC | 2 | 1 | 1 | 45 |  |
|                           | DAI023 | Nhân học đại cương                     | Introduction to Anthropology              | TC | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                           | DAI033 | Phương pháp nghiên cứu khoa học        | Research Methodology                      | TC | 2 | 1 | 1 | 45 |  |
|                           | Mã     | Nghệ thuật học: Nhập môn và Định hướng | Art Studies: Introduction and Orientation | BB | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                           | Mã     | Tư duy phản biện                       | Critical Thinking                         | BB | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
| <b>II</b><br>17BB<br>2TC  | DAI002 | Kinh tế chính trị Mác–Lênin            | Marxist-Leninist Political Economy        | BB | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                           | DAI003 | Chủ nghĩa xã hội khoa học              | Scientific Socialism                      | BB | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                           | DAI019 | Chữ Nôm                                | Nom Script                                | BB | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                           | Mã     | Tâm lý học sáng tạo nghệ thuật         | Psychology of Artistic Creativity         | BB | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                           | Mã     | Tư duy sáng tạo và tư duy thiết kế     | Creative Thinking and Design Thinking     | BB | 3 | 3 | 0 | 45 |  |
|                           | Mã     | Việt ngữ học                           | Vietnamese Linguistics                    | BB | 3 | 2 | 1 | 60 |  |
|                           | Mã     | Tổng quan văn học Việt Nam             | Overview of Vietnamese Literature         | BB | 3 | 3 | 0 | 45 |  |
|                           | DAI006 | Môi trường và phát triển               | Environment and Development               | TC | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                           | DAI021 | Xã hội học đại cương                   | Introduction to Sociology                 | TC | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                           | DAI016 | Lịch sử văn minh thế giới              | History of World Civilization             | TC | 3 | 3 | 0 | 45 |  |
|                           | DAI022 | Tâm lý học đại cương                   | General Psychology                        | TC | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
| <b>III</b><br>14BB<br>2TC | DAI024 | Tư tưởng Hồ Chí Minh                   | Ho Chi Minh Thought                       | BB | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                           | DAI024 | Pháp luật đại cương                    | General Law                               | BB | 2 | 1 | 1 | 45 |  |
|                           | DAI029 | Tôn giáo học đại cương                 | Introduction to Religious Studies         | TC | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                           | DAI028 | Chính trị học đại cương                | Introduction to Politics                  | TC | 2 | 2 | 0 | 30 |  |

|                                                                    |          |                                               |                                       |    |   |   |   |    |  |
|--------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------|---------------------------------------|----|---|---|---|----|--|
|                                                                    | DAI017   | Tiến trình lịch sử Việt Nam                   | Process of Vietnamese history         | TC | 3 | 3 | 0 | 45 |  |
|                                                                    | Mã       | Tổng quan văn học thế giới                    | Overview of World Literature          | BB | 3 | 3 | 0 | 45 |  |
|                                                                    | Mã       | Tổng quan lý thuyết và phê bình nghệ thuật    | Overview of Art Theory and Criticism  | BB | 3 | 3 | 0 | 45 |  |
|                                                                    | Mã       | Phương pháp luận nghiên cứu nghệ thuật        | Methodology in Art Research           | BB | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                                                                    | Mã       | Ứng dụng công nghệ thông tin trong nghệ thuật | Applied Information Technology in Art | BB | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
| IV<br>17BB<br>20TC<br>(SV<br>Chọn<br>tối đa<br>8 tín<br>chỉ<br>TC) | Mã       | Lịch sử nghệ thuật Âu - Mỹ                    | History of Western Art                | BB | 4 | 4 | 0 | 60 |  |
|                                                                    | Mã       | Lịch sử nghệ thuật Châu Á                     | History of Asian Art                  | BB | 4 | 4 | 0 | 60 |  |
|                                                                    | Mã       | Nhập môn nghiên cứu trình diễn                | Introduction to Performance Studies   | BB | 3 | 3 | 0 | 45 |  |
|                                                                    | VAN076.2 | Lịch sử điện ảnh thế giới                     | History of World Cinema               | BB | 3 | 2 | 1 | 60 |  |
|                                                                    | VAN077.1 | Lịch sử điện ảnh Việt Nam                     | History of Vietnamese Cinema          | BB | 3 | 3 | 0 | 45 |  |
|                                                                    | Mã       | Các chủ đề nghệ thuật đương đại               | Themes in Contemporary Art            | TC | 3 | 3 | 0 | 45 |  |
|                                                                    | Mã       | Nghệ thuật và tôn giáo                        | Art and Religion                      | TC | 3 | 3 | 0 | 45 |  |
|                                                                    | Mã       | Nhập môn giám tuyển nghệ thuật                | Introduction to Art Curating          | TC | 3 | 3 | 0 | 45 |  |
|                                                                    | Mã       | Nghệ thuật và kinh tế                         | Art and Economics                     | TC | 3 | 3 | 0 | 45 |  |
|                                                                    | VAN099   | Nghệ vụ diễn viên                             | Film Acting                           | TC | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                                                                    | VAN084   | Nghệ vụ đạo diễn                              | Film Directing                        | TC | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                                                                    | VAN033   | Thưởng thức và sáng tác thơ                   | Appreciating and Writing Poetry       | TC | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                                                                    | VAN105   | Thưởng thức và sáng tác kí văn học            | Reception and Memoir Writing          | TC | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
| V<br>14BB<br>20TC                                                  |          | Biên kịch phim truyện                         | Screenwriting                         | BB | 5 | 5 | 0 | 75 |  |

|                                             |        |                                                       |                                                      |    |   |   |   |    |  |
|---------------------------------------------|--------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----|---|---|---|----|--|
| (SV Chọn tối đa 8 tín chỉ TC)               | VAN078 | Phân tích tác phẩm phim                               | Film Analysing                                       | BB | 3 | 3 | 0 | 45 |  |
|                                             | VAN122 | Biên kịch phim ngắn                                   | Short-films Scriptwriting                            | BB | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                                             |        | Lịch sử nghệ thuật Việt Nam                           | History of Vietnamese Art                            | BB | 4 | 4 | 0 | 60 |  |
|                                             | Mã     | Nghệ thuật video                                      | Video Art                                            | TC | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                                             | Mã     | Đại cương âm nhạc Việt Nam                            | Overview of Vietnamese Music                         | TC | 3 | 2 | 1 | 60 |  |
|                                             | Mã     | Kỹ năng sáng tạo nội dung                             | Creative Content Skills                              | TC | 3 | 3 | 0 | 45 |  |
|                                             | Mã     | Kỹ năng kể chuyện dữ liệu                             | Data Storytelling Skills                             | TC | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                                             | VAN085 | Nghiệp vụ ghi hình và dựng hình                       | Film Cinematography and Editing                      | TC | 3 | 2 | 1 | 60 |  |
|                                             |        | Quy trình công nghệ sản xuất phim                     | Film Production                                      | TC | 3 | 3 | 0 | 45 |  |
|                                             | VAN075 | Kịch bản truyền thông                                 | Media Scriptwriting                                  | TC | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                                             | VAN034 | Thưởng thức và sáng tác truyện ngắn, tiểu thuyết      | Short Stories and Novel Appreciation and Composition | TC | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
| VI 6 BB 15TC (SV Chọn tối đa 13 tín chỉ TC) | VAN086 | Phân tích tác phẩm nghệ thuật tạo hình                | Analysis of Fine Art                                 | BB | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                                             |        | Phân tích tác phẩm văn học                            | Analysis of Literary Works                           | BB | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                                             | Mã     | Phân tích tác phẩm sân khấu                           | Analysis of Theatrical Works                         | BB | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                                             | Mã     | Nghệ thuật thư pháp Việt Nam                          | Vietnamese Calligraphy Art                           | TC | 2 | 2 | 0 | 30 |  |
|                                             | Mã     | Văn hoá truyền thống trong ngành công nghiệp sáng tạo | Traditional Culture in the Creative Industry         | TC | 3 | 3 | 0 | 45 |  |

|                                                                             |             |                                         |                                    |    |            |   |   |     |  |
|-----------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------------------------------------|------------------------------------|----|------------|---|---|-----|--|
|                                                                             | Mã          | Nghệ thuật sắp đặt                      | Installation Art                   | TC | 2          | 2 | 0 | 30  |  |
|                                                                             | VAN093.1    | Biên kịch phim tài liệu                 | Documentary Film Screenwriting     | TC | 2          | 2 | 0 | 30  |  |
|                                                                             | VAN095.1    | Biên kịch phim truyền hình              | TV series Screenwriting            | TC | 2          | 1 | 1 | 45  |  |
|                                                                             | VAN097.1    | Biên kịch tiểu phẩm truyền hình         | TV-theatre Screenwriting           | TC | 2          | 2 | 0 | 30  |  |
| <b>VII</b><br>5BB<br>14TC<br>(SV<br>Chọn<br>tối đa<br>13 tín<br>chỉ<br>TC)  |             | Thực tập hướng nghiệp                   | Internship                         | BB | 5          | 5 | 0 | 75  |  |
|                                                                             |             | Văn hoá dân gian và thực hành thiết kế  | Folk Culture and Design Practice   | TC | 3          | 3 | 0 | 45  |  |
|                                                                             |             | Hiện đại và hậu hiện đại trong thiết kế | Modern and Postmodern in Design    | TC | 2          | 2 | 0 | 30  |  |
|                                                                             | VAN083.1    | Biên kịch quảng cáo và MV ca nhạc       | Advertising and MV Screenwriting   | TC | 2          | 2 | 0 | 30  |  |
|                                                                             | VAN102.1    | Kịch bản các chương trình truyền hình   | TV-program Screenwriting           | TC | 2          | 2 | 0 | 30  |  |
|                                                                             | VAN101      | Đại cương về quảng cáo                  | Introduction to Advertising        | TC | 2          | 2 | 0 | 30  |  |
|                                                                             |             | Sản xuất chương trình truyền hình       | Broadcast Programmes Production    | TC | 3          | 3 | 0 | 45  |  |
| <b>VIII</b><br>8BB<br>10TC<br>(SV<br>Chọn<br>tối đa<br>13 tín<br>chỉ<br>TC) | Mã          | Đồ án tốt nghiệp                        | Graduation Project                 | BB | 8          | 8 | 0 | 120 |  |
|                                                                             | VAN114      | Kĩ năng viết phê bình văn học           | Literary Criticism                 | TC | 2          | 2 | 0 | 30  |  |
|                                                                             | VAN108      | Thực hành viết phê bình sân khấu        | Drama Criticism                    | TC | 2          | 2 | 0 | 30  |  |
|                                                                             | VAN107.1    | Thực hành viết phê bình điện ảnh        | Practice in Writing Film Criticism | TC | 2          | 2 | 0 | 30  |  |
|                                                                             | VAN110.1    | Biên kịch sân khấu                      | Playwright                         | TC | 2          | 2 | 0 | 30  |  |
|                                                                             | VAN100      | Biên tập văn học                        | Literary Editing                   | TC | 2          | 2 | 0 | 30  |  |
|                                                                             | <b>Tổng</b> |                                         |                                    |    | <b>125</b> |   |   |     |  |